

Accademia  
D'Arte  
Firenze

# MASTER IN VISUAL ARTS

/ CULTURA / ARTE / TRADIZIONE /

SEPT 2025  
MAY 2026



# PROGRAMMA PROGRAM

Il Master in Arti Visive dell'Accademia D'Arte Firenze è un programma articolato in due semestri intensivi di studio e ricerca teorico-pratica, che introduce alle tradizioni del Rinascimento italiano nel primo semestre e l'arte contemporanea entro il secondo semestre.

Il programma offre nella sua metodologia personalizzata, tutoraggio dello studente in aree artistiche fondamentali, per poi scegliere un piano di studi focalizzato su interessi particolari, favorendo lo sviluppo creativo e l'analisi della poetica e dell'impronta che possiede ogni studente-artista. Allora, discipline tradizionali apriranno lo spazio a lezioni più contemporanee; che, tra le altre materie, preparano lo studente nella creazione del suo progetto finale.

Il processo si completa con una mostra collettiva in una galleria presente nella città di Firenze, la definizione di un portfolio professionale per ogni studente e la pubblicazione di un catalogo di le opere prodotti nel anno di master.

Il programma di studi del Master in Visual Art è un'esperienza nello sviluppo formativo dell'artista, per affrontare il proprio stile creativo a un gruppo collettivo di contemporanei che confermano la loro scelta di vita professionale nell'arte.

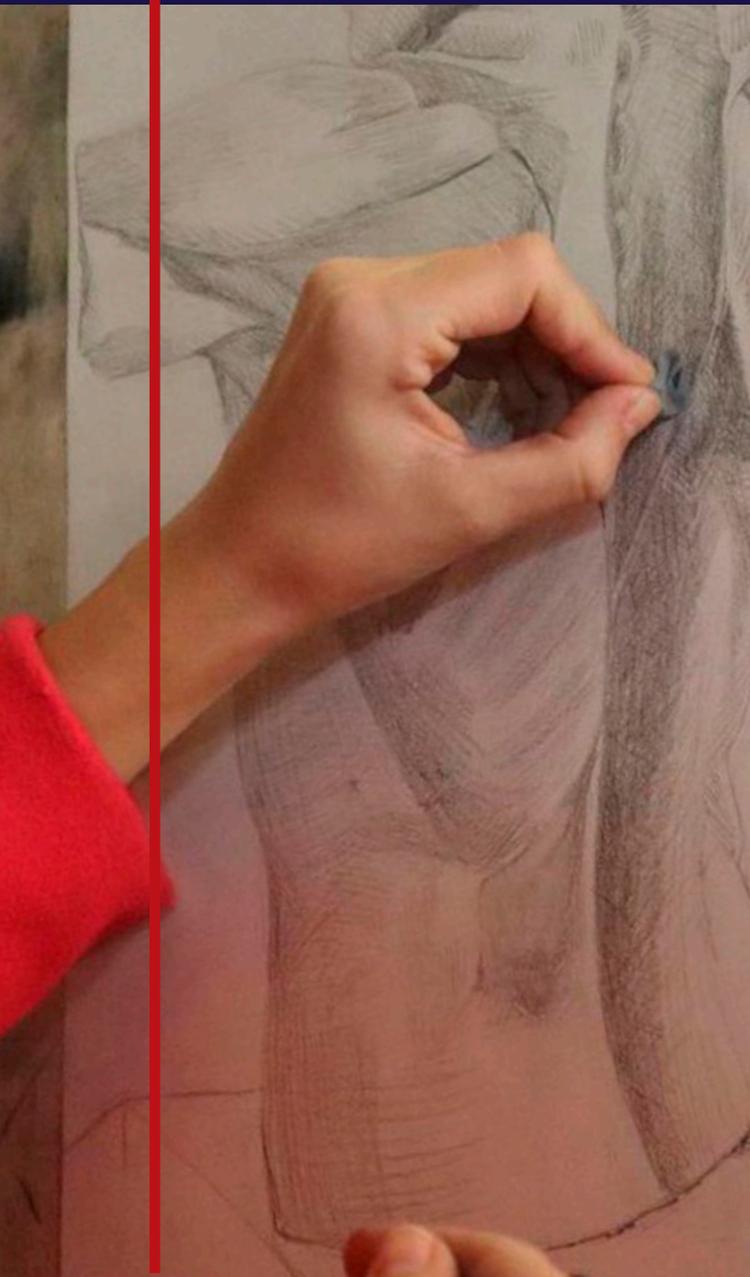
The Master in Visual Arts of Accademia d'arte firenze is divided into two intensive semesters of theoretical-practical study and research, which introduces the traditions of the Italian Renaissance and contemporary techniques.

The program offers in its personalized methodology, tutoring the student in the first semester in fundamental artistic areas, to then choose a study plan focused on particular interests for the second semester, favoring the creative development and the analysis of poetics and style that every student-artist has.

in this way, traditional disciplines will open the space to more contemporary lessons; which, among other subjects, prepare the student in the creation of their final project.

The process is completed with a collective exhibition at a gallery in the city of Florence, the definition of a professional portfolio for each student and the publication of an art catalog with the artwork produced during the master course.

The study program of the Master in Visual Art is an experience in the formative development of the artist, to address his own creative style to a collective group of contemporaries who confirm their choice of professional life in art.



## **OBBLIGATORIO**

- TECNICA ANTICA / TEMPERA
- TECNICA ANTICA / AFFRESCO
- DISEGNO 1
- INCISIONE / ACQUAFORTE
- STORIA DELL'ARTE 1200 / 1860
- SCULTURA / TERRACOTTA
- TEORIA DEL COLORE I
  
- ART MARKETING
- CURATELA 1

## **OPZIONALE /**

- ACQUARELLO
- DISEGNO DAL VERO
- FASHION DESIGN

## **MANDATORY**

- A. TECHNIQUE / EGG TEMPERA
- A. TECHNIQUE / PAINTING FRESCO
- DRAWING 1
- ENGRAVING / ETCHING
- ART HISTORY 1200 / 1860
- SCULPTURE / CLAY
- COLOR THEORY I
  
- ART MARKETING
- CURATORSHIP 1

## **OPTIONAL /**

- WATERCOLOUR
- LIFE DRAWING
- FASHION DESIGN



## OBBLIGATORIO

- P. TECNICA MODERNA / OLIO
- P. TECNICA CONTEMPORANEA / MISTA
- SEMIOTICA / ESTETICA
- DISEGNO 2
- ART MARKETING
- PORTFOLIO
- STORIA DELL'ARTE 1900 / NOW
- SCULTURA / TERRACOTTA
- SCULTURA / MARMO
- TEORIA DEL COLORE 2
- CURATELA 2

## OPZIONALE /

- INCISIONE ACQUATINTA
- ILLUSTRAZIONE
- PERFORMANCE

## MANDATORY

- P. MODERN TECHNIQUE / OIL
- P. CONTEMPORARY / MIXED TECHNIQUE
- SEMIOTICS / AESTHETICS
- DRAWING 2
- ART MARKETING
- PORTFOLIO
- ART HISTORY 1900 / CONTEMPORARY
- SCULPTURE / CLAY
- SCULPTURE / MARBLE
- COLOR THEORY 2
- CURATORSHIP 2

## OPTIONAL /

- AQUATINT ENGRAVING
- ILLUSTRATION
- PERFORMANCE

## **SEMESTER I**

*15 Sep / 16 Dec*

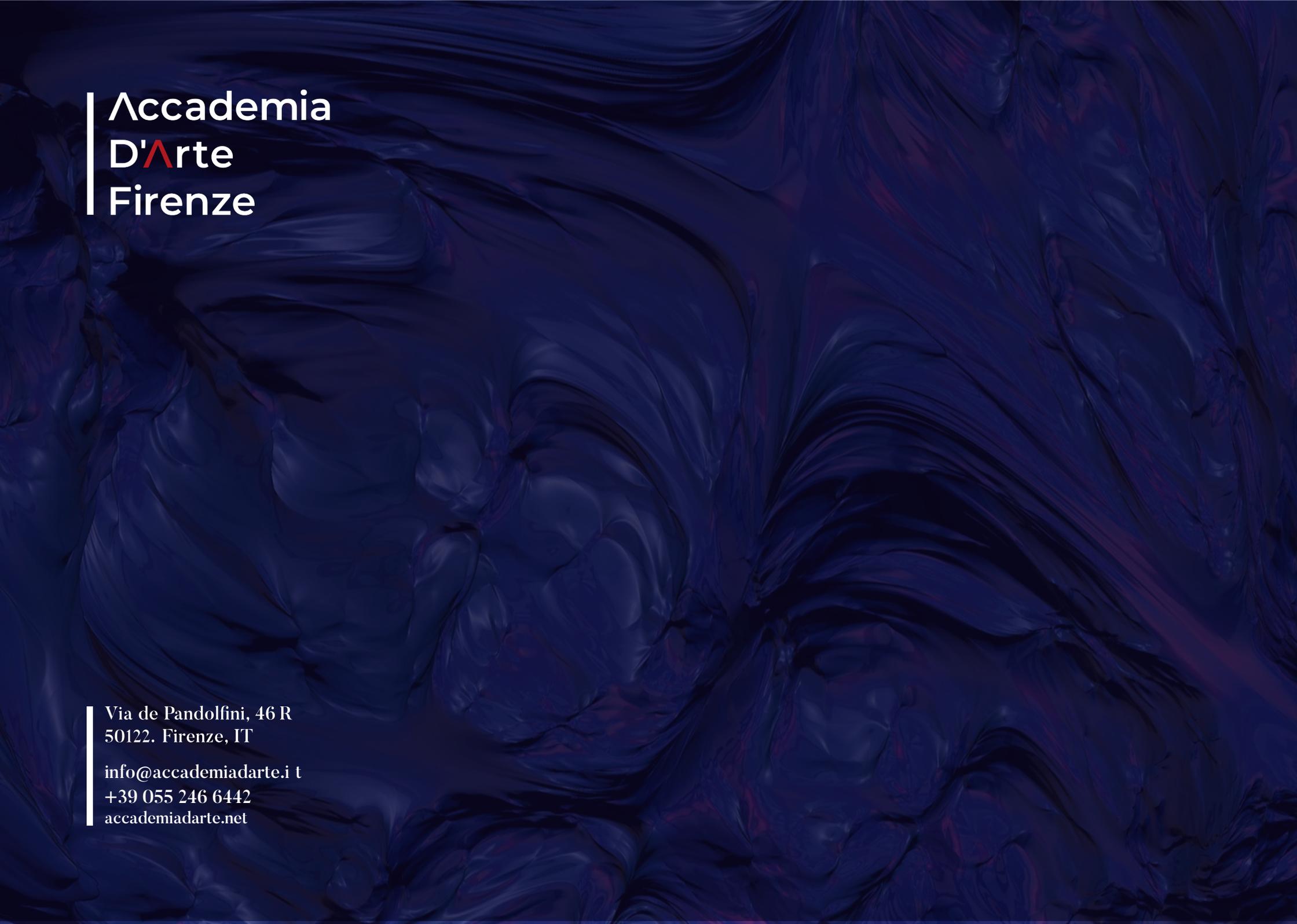
## **SEMESTER II**

*12 Jan - 8 May*

- Lessons are taught in english
- Studio space included
- Help to get visa and permit of stay, fees not included
- Materials not included
- Museum, art galleries, art fairs and cultural events visits included
- Exhibition and catalog included

**FEES**

**€16.500 / YEAR**



Accademia  
D'Arte  
Firenze

Via de Pandolfini, 46 R  
50122. Firenze, IT

[info@accademiadarte.it](mailto:info@accademiadarte.it)  
[+39 055 246 6442](tel:+390552466442)  
[accademiadarte.net](http://accademiadarte.net)